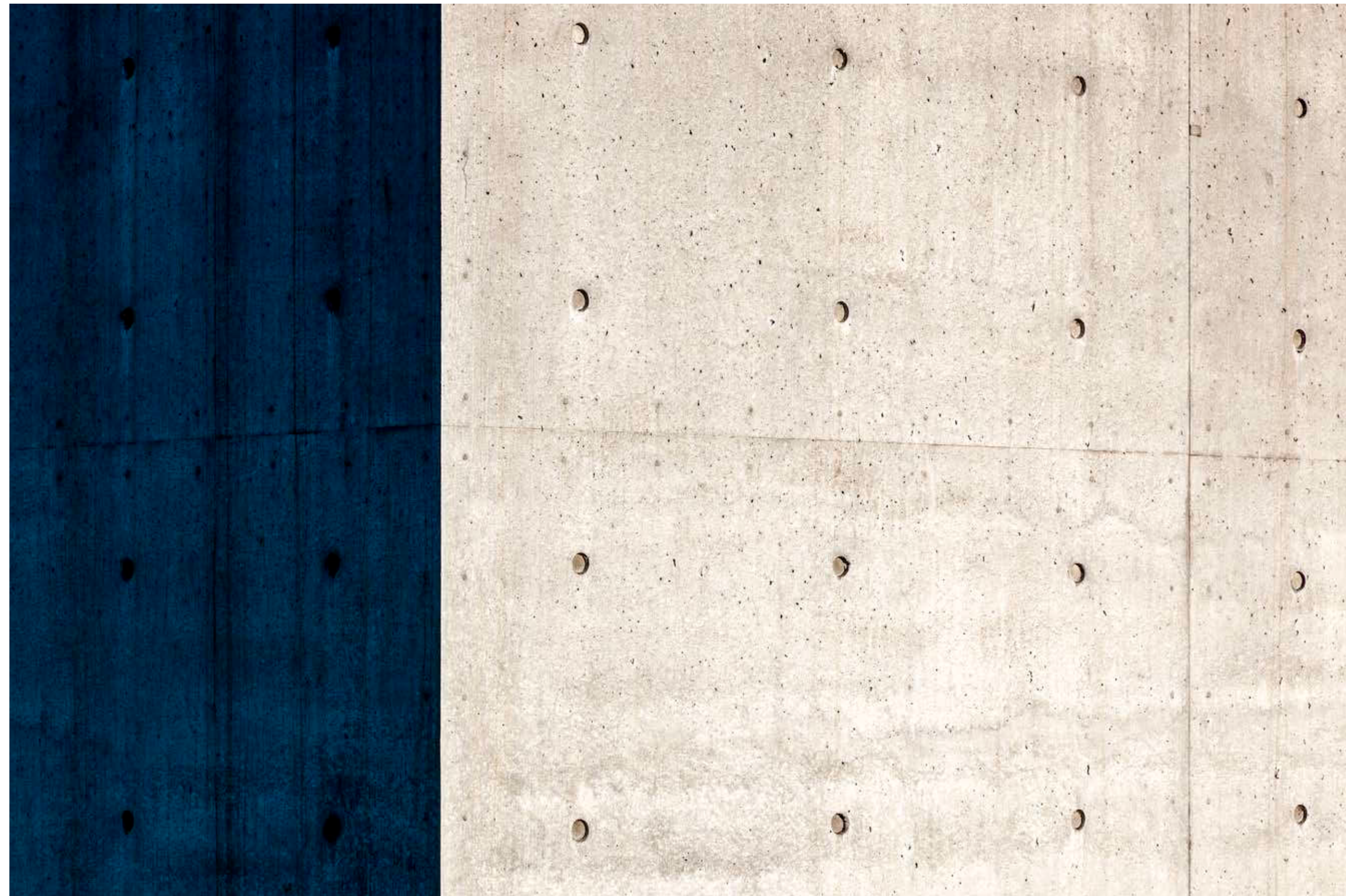




Dualismus

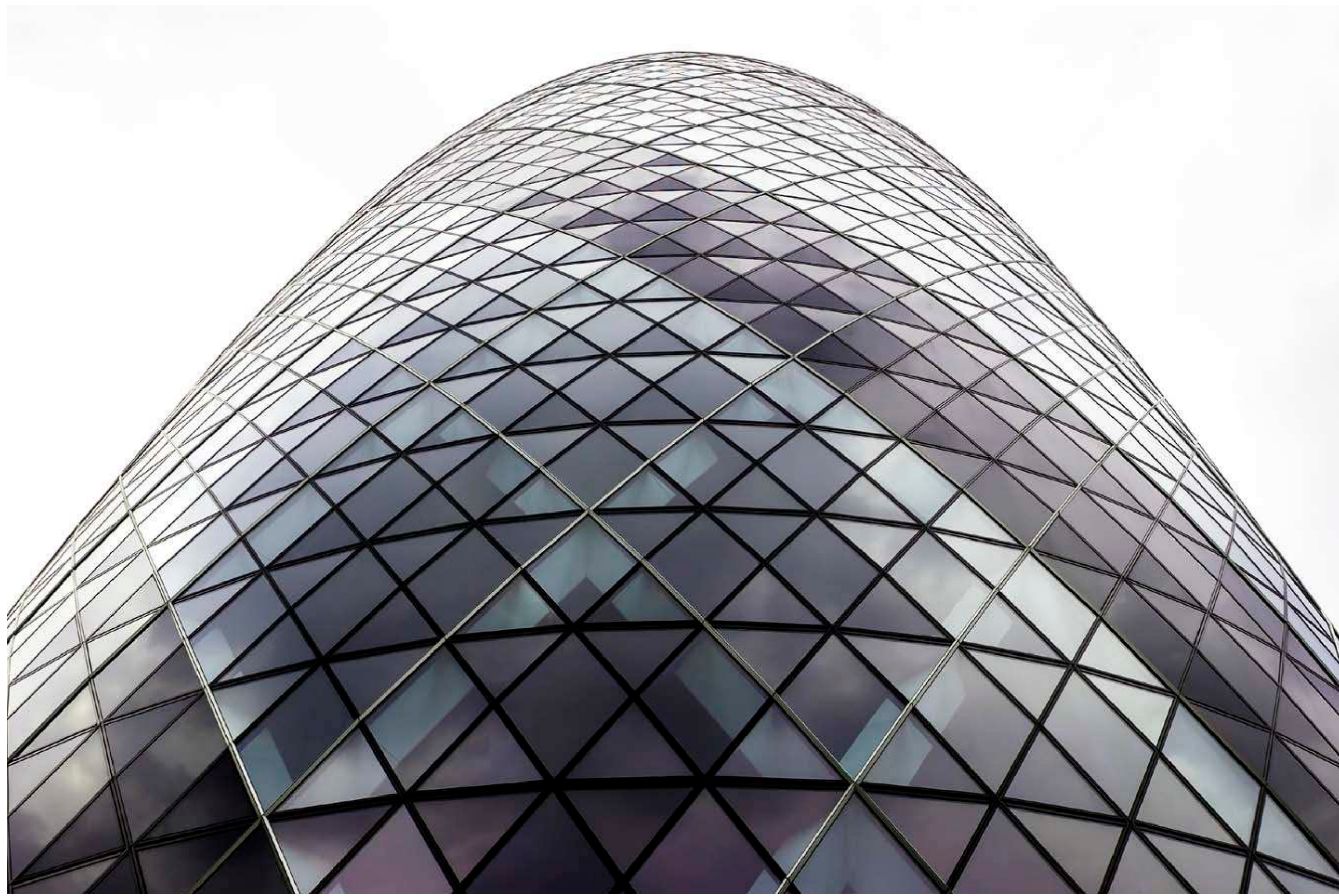
Landschaft und Architektur

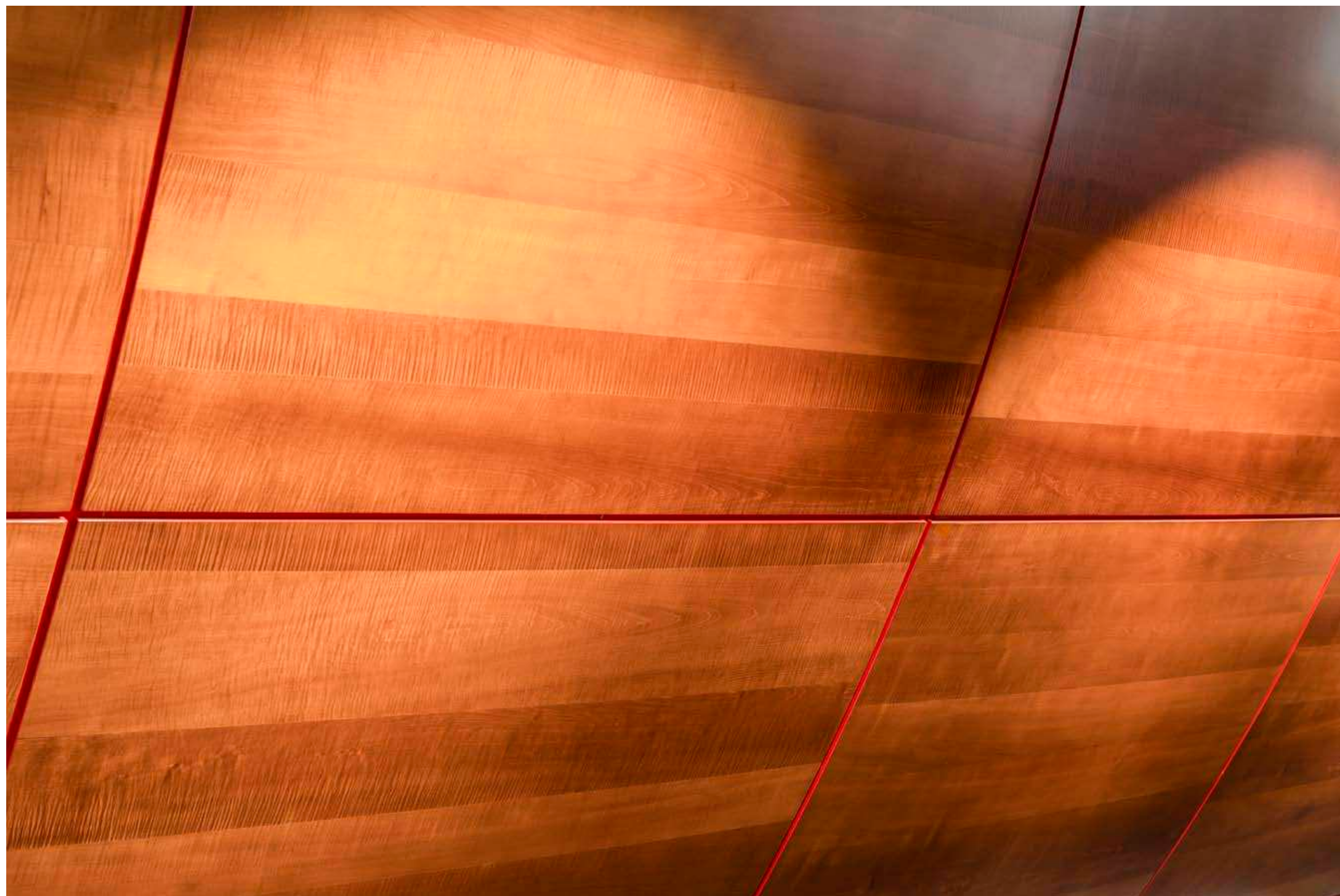
Bildportfolio von Wilfried Segmüller

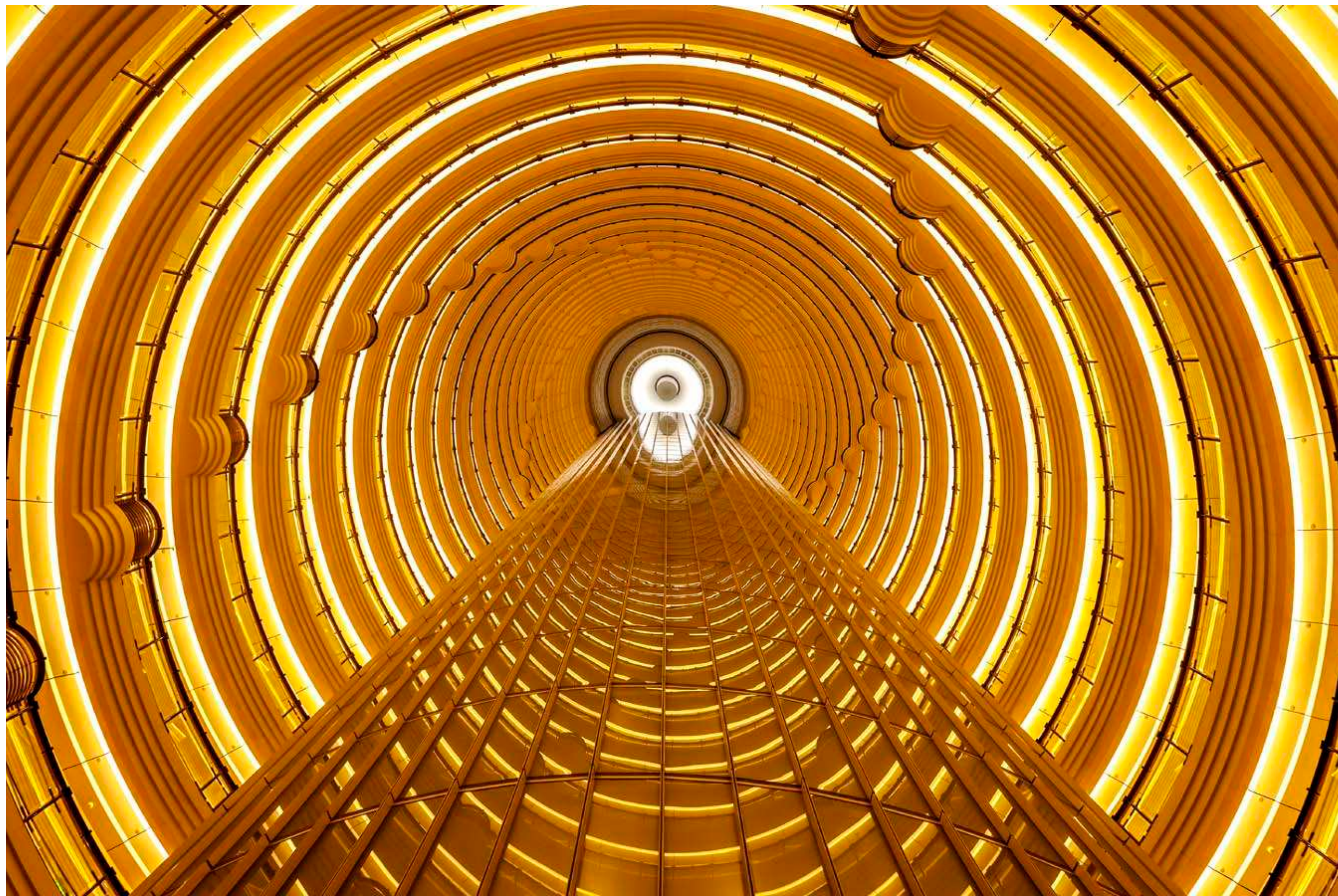


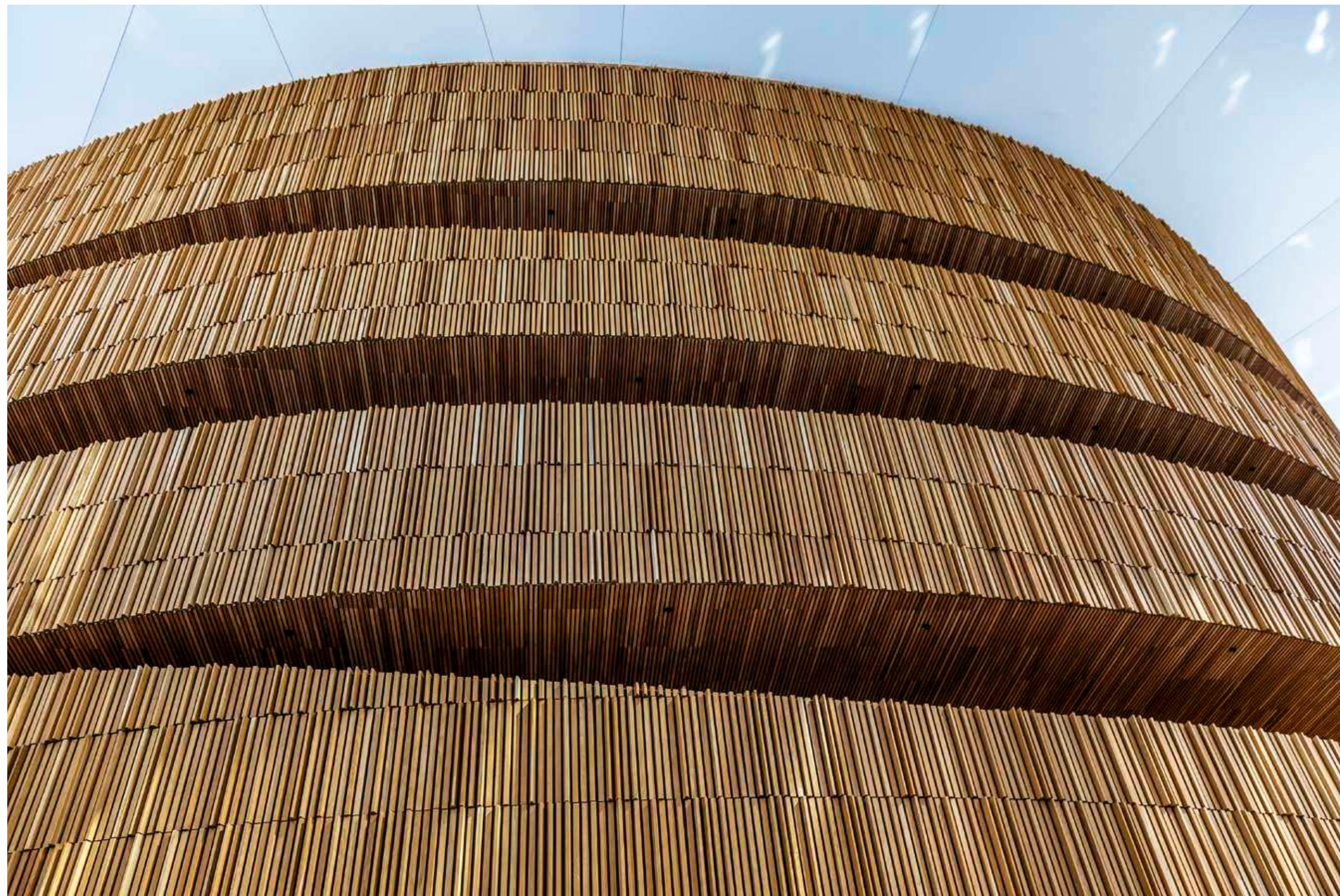


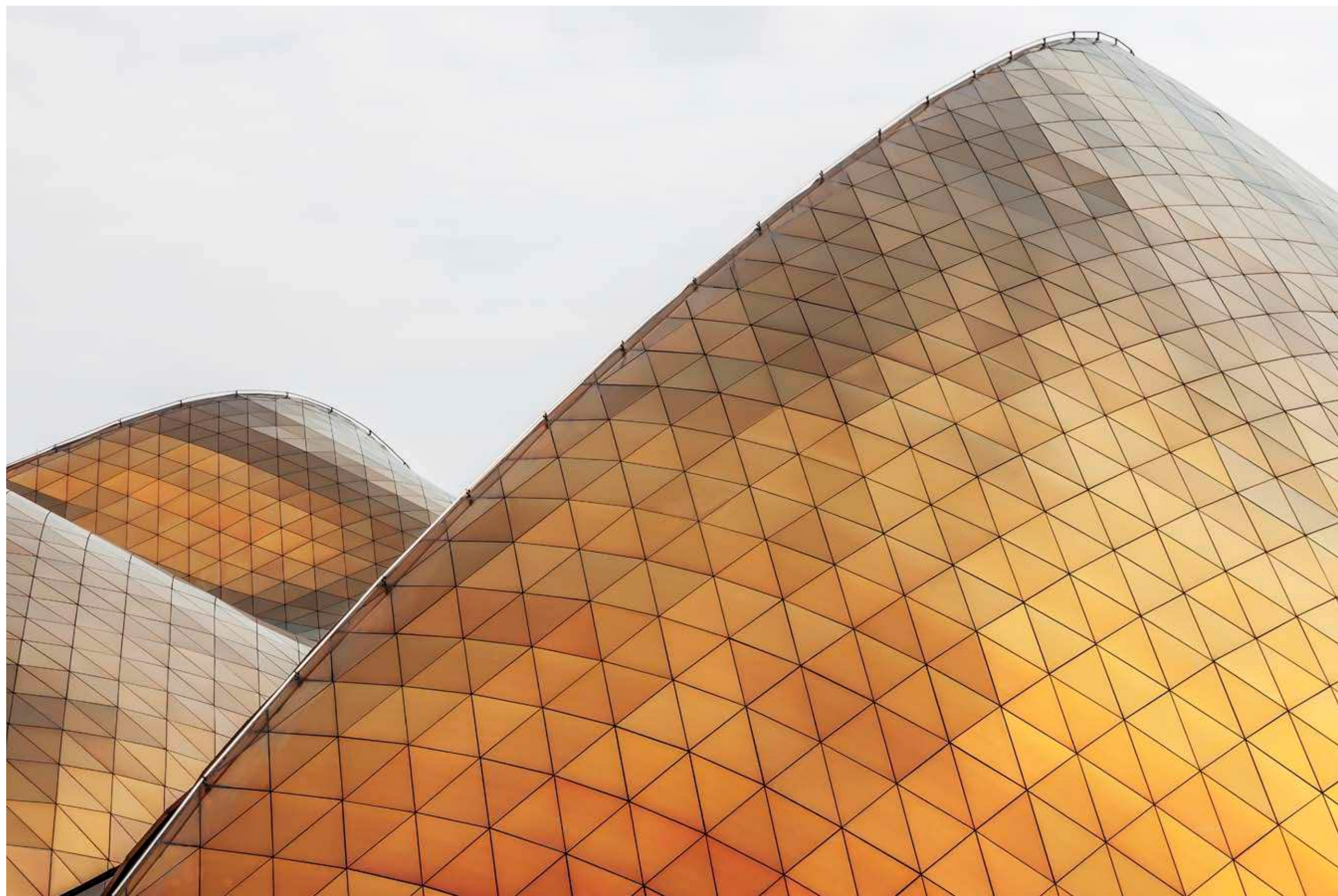


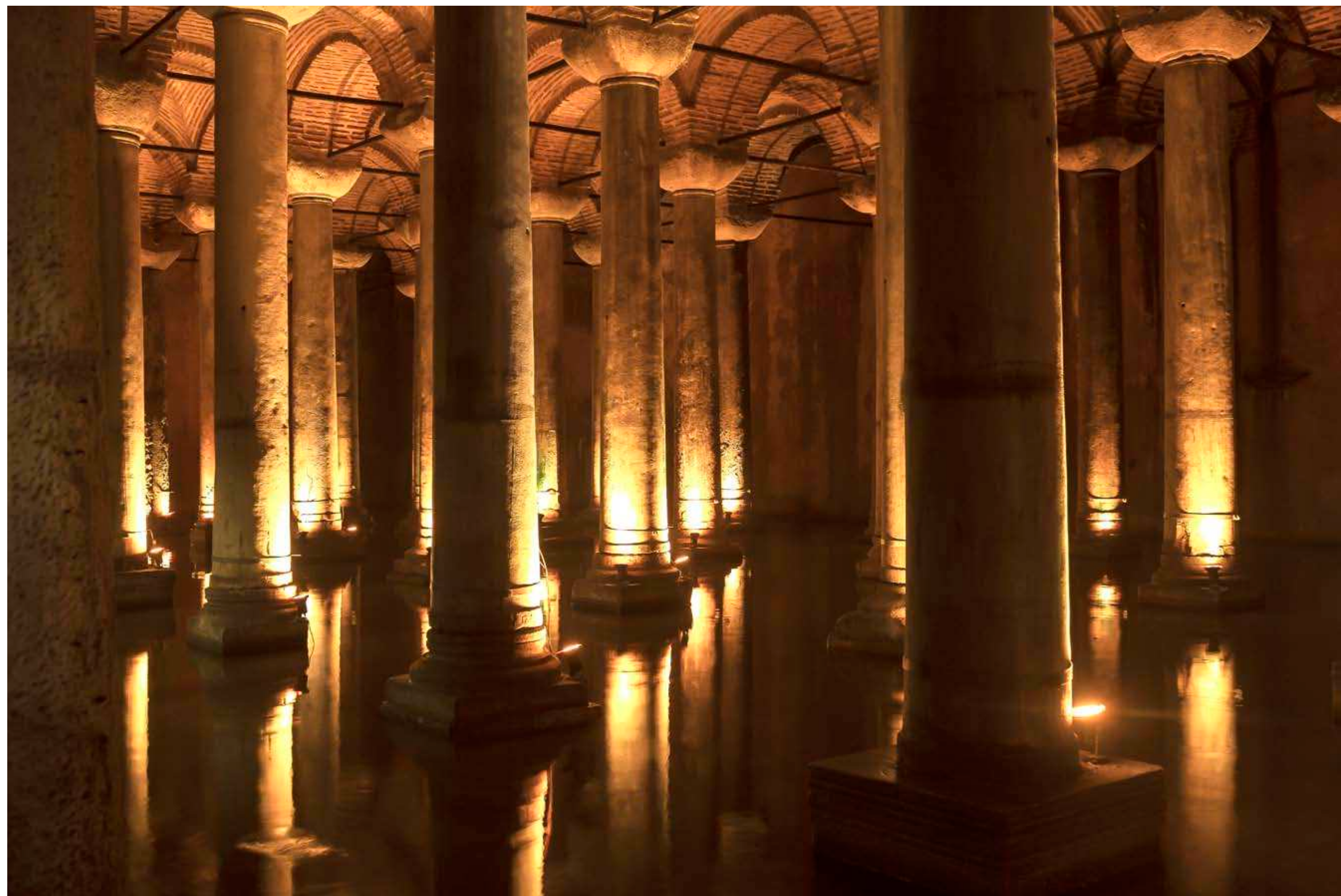










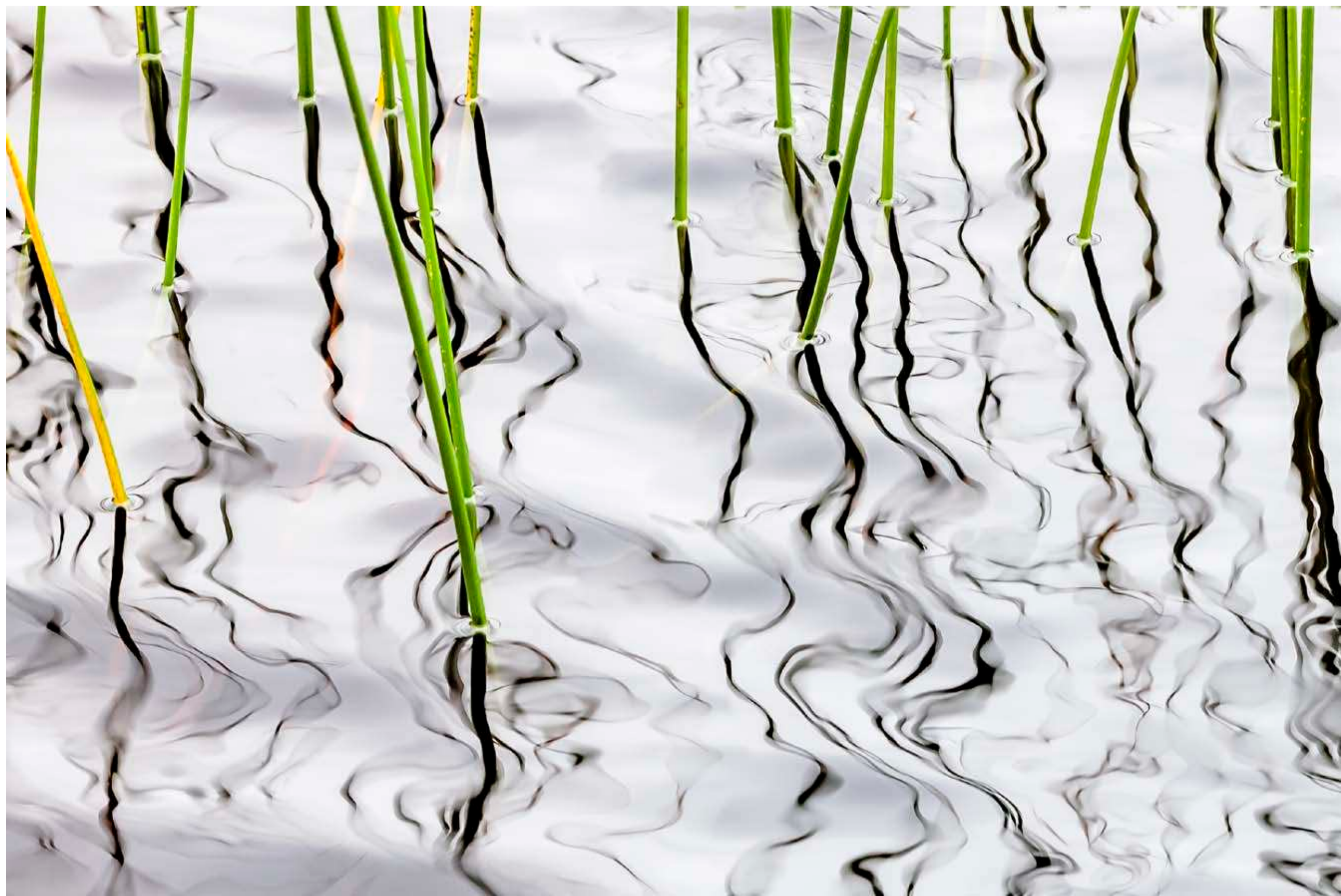


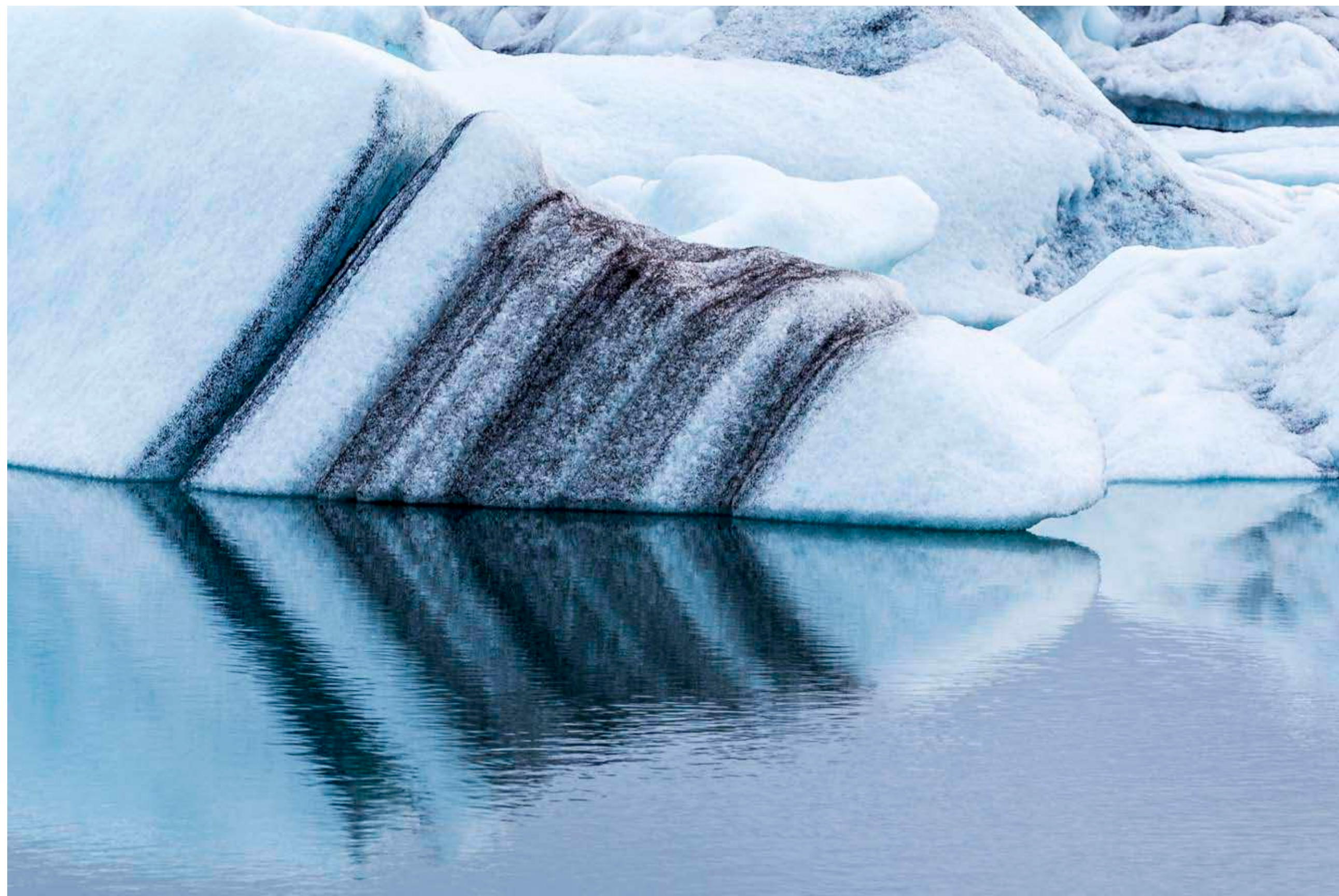
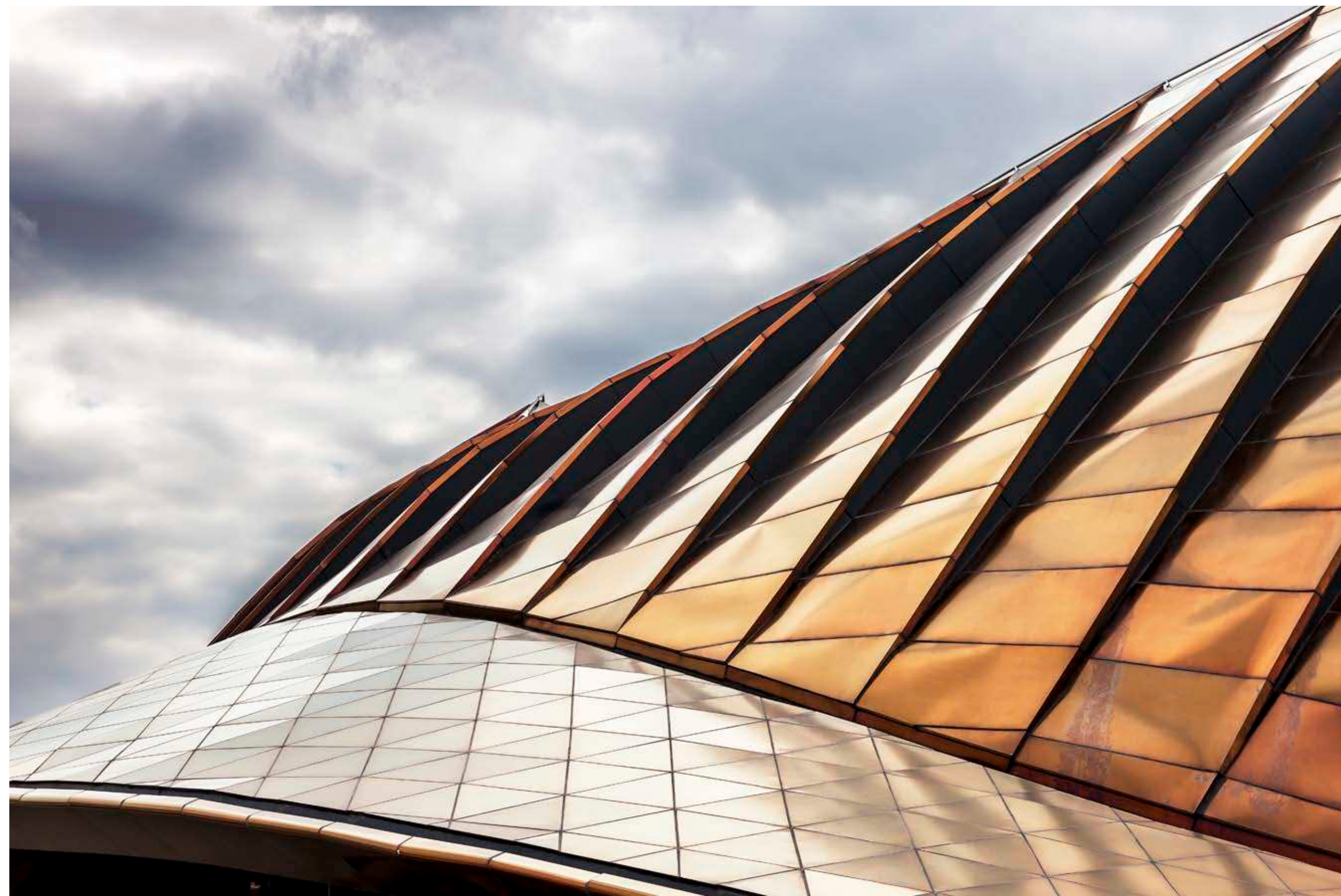


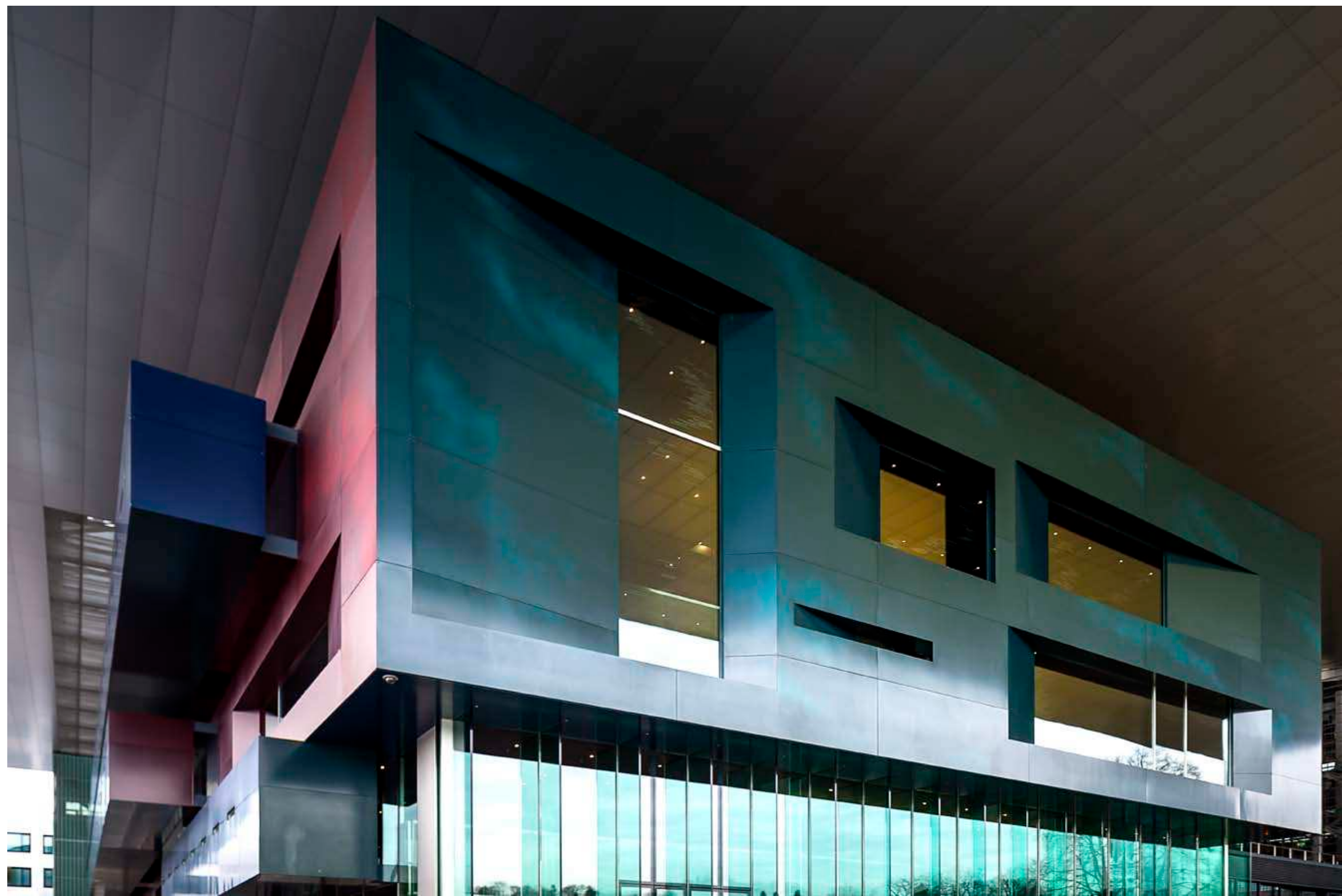




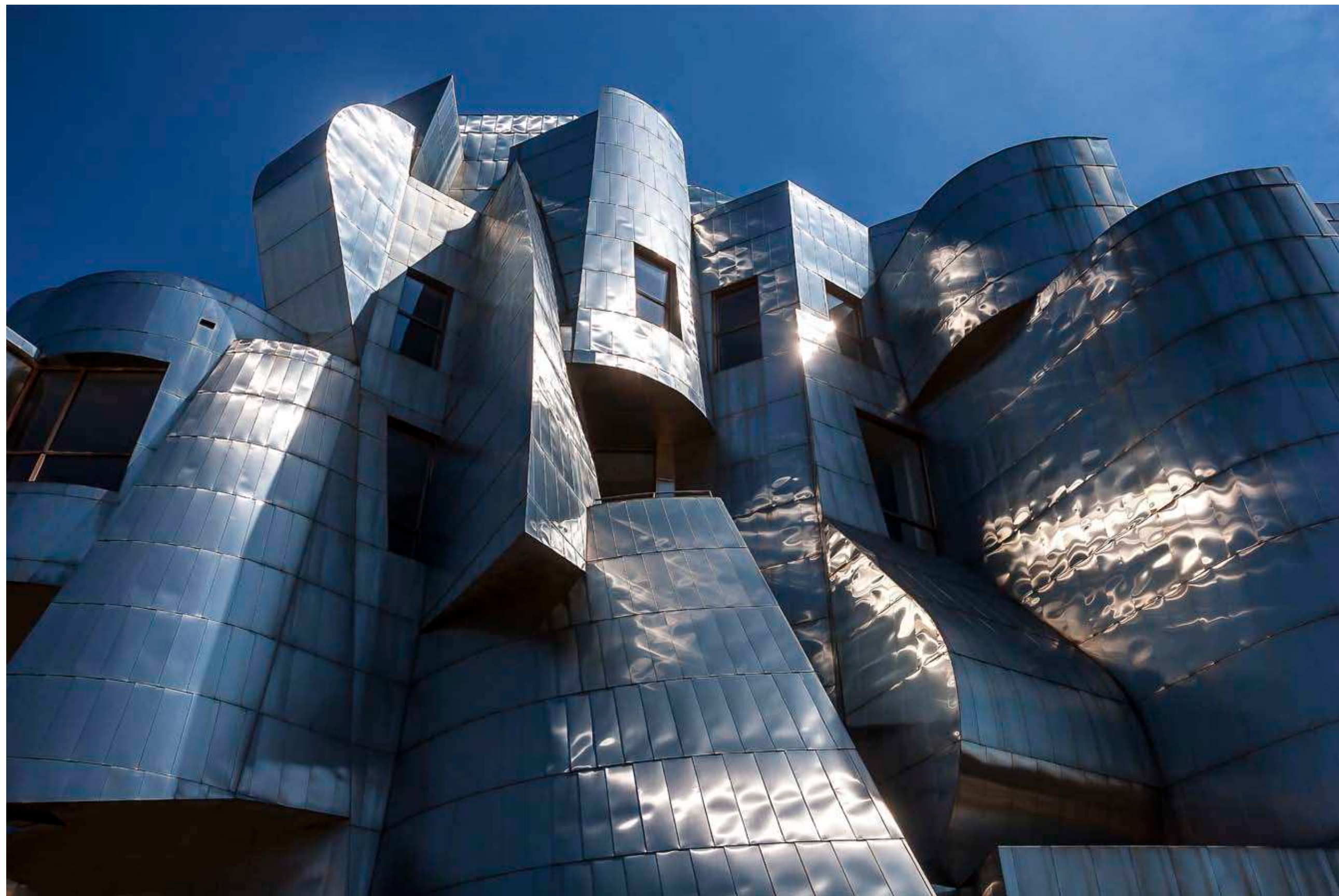
















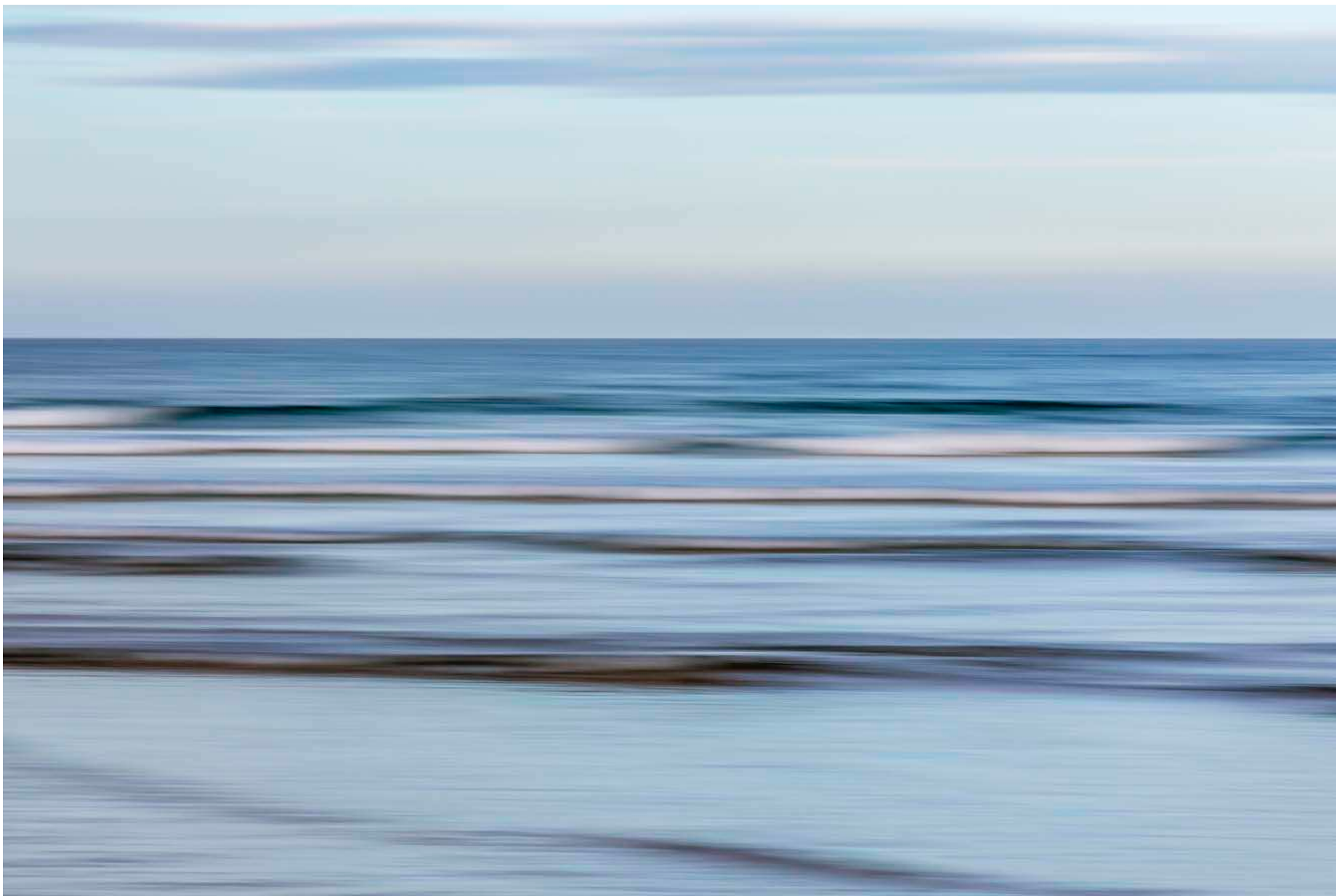














Die Bilder in diesem Band sind entstanden in:

- China (Shanghai)
- Deutschland (Weil am Rhein)
- England (London, Farne Island)
- Griechenland (Santorini)
- Grönland (Ilulissat, Uummannaq)
- Island (Jökulsárlón, Veiðivötn, Mývatn)
- Namibia (Spitzkoppe, Swakopmund)
- Norwegen (Nordkap, Oslo)
- Schottland (Skye, Loch Inver)
- Schweiz (Basel, Dornach, Luzern, Bern, Zürich)
- Türkei (Istanbul, Kappadokien)
- USA (Minneapolis)
- VAE (Dubai)

Mein Dank gilt allen lieben Menschen, die mich auf meiner fotografischen Laufbahn begleitet und kompetent beraten haben.
Für das Entstehen dieses Bandes geht mein besonderer Dank an:

- Barbara Keller und Stephan Schlumpf von cap für die Mithilfe beim Erstellen des Buchkonzeptes
- Dennis Savini von cap für die Beratung in der Bildbearbeitung
- Markus Bissig, der mir zu meiner Bildsprache in der Landschaftsfotografie verholfen hat
- Liliana Scheck, die es mir ermöglicht hat, mich ausschliesslich auf die Fotografie zu konzentrieren
- Die Firma HP, die mich an unzählige und tolle Orte auf der Welt gebracht hat
- Und meiner lieben Andrea für ihre Geduld beim Fotografieren und ihren konstruktiven Bildkritiken

Wilfried Segmüller, Dornach 2016

